



DITTE & LOUISE (DK, 2018)

Tirsdag

12.

februar

🕒 19:30

[Komedie] Ditte og Louise er to midaldrende skuespillerinder, som indser, at det eneste, branchen har tilbage at tilbyde dem, er roller som nogens mor eller "gammel luder". Derfor griber Ditte til en radikal beslutning: Hun klæder sig ud som mand.

Stik mod forventning får Ditte succes som Ditlev. Hun får pludselig hovedroller. Hun får tonsvis af opmærksomhed. Kvinder sværmer om hende. Og hun bliver bedste venner med Anders W. Berthelsen. Men samtidig svigter hun sin bedste veninde Louise og deres fælles drøm om eget firma. I afmagt og frustration kaster Louise sig ud i en hovedløs affære med lægen David. Men hun har gjort regning uden vært, og problemerne tårner sig op i ekspresfart.

Instruktion: Niclas Bendixen. Medvirkende: Ditte Hansen, Louise Mieritz, Anders W. Berthelsen & Lotte Andersen m.fl. Spilletid: 90 min.



DEN SKYLDIGE (DK, 2018)

Tirsdag

8.

januar

🕒 19:30

[Drama] Politibetjenten Asger Holm besvarer et 112-opkald fra en kidnappet kvinde. Da forbindelsen pludselig bliver afbrudt, starter en nervepirrende jagt på kvinden og hendes kidnapper. Med telefonen som eneste redskab kæmper Asger imod tiden for at redde kvinden. Men snart viser det sig, at forbrydelsen er større, end Asger først troede.

Debutanten Gustav Möller instruerer, mens Jakob Cedergren har den altoverskyggende hovedrolle som en desperat mand, der selv kæmper med en række dæmoner. Filmen blev hyldet på filmfestivalen Sundance i USA, hvor den modtog publikumsprisen og fik ros af anmelderne.

Instruktør: Gustav Möller. Medvirkende: Jakob Cedergren, Jessica Dinnage, Omar Shargawi og Johan Olsen m.fl. Spilletid: 85 min.

30

LYKKE-PER (DK, 2018)

Tirsdag

19.

marts

🕒 19:30

[Drama] Filmatisering af Henrik Pontoppidans romanklassiker. På jagt efter lykken flytter Per væk fra det landlige Jylland, sin strenge og patriarkalske præstefar, og sætter sejl mod København for at studere til ingeniør og realisere et stort visionært og moderne energiprojekt, baseret på vind- og bølgeenergi.

Per indgår med livsappetit og glæde i det muntre selskabsliv. Han får kontakt med den jævnaldrende Ivan fra den rige jødiske familie Salomon, som fascineres og begejstres af hans ambitioner, og som vil hjælpe ham med at føre dem ud i livet. Trods al sit held og fremgang har Per svært ved at bryde båndene og slippe af med de sår, hans baggrund har givet ham.

Instruktion: Bille August. Medvirkende: Esben Smed, Katrine Greis-Rosenthal, Julie Christiansen & Tommy Kenter m.fl. Spilletid: 162 min.

I KRIG & KÆRLIGHED (DK, 2018)

Tirsdag

9.

april

🕒 19:30

[Drama] Esben er tvunget i krig, men deserterer for at komme tilbage til sin kone Kirstine. Da han kommer hjem, finder han sig erstattet af en tysk officer, der er opsat på at overtage Esbens plads i familien.

Nu må Esben kæmpe for kærligheden og for at vinde Kirstine tilbage. Sebastian Jessen spiller den ene hovedrolle som Esben, mens Rosalinde Mynster spiller Kirstine i den anden hovedrolle.

Filmen er baseret på romanen *Knacker* af Karsten Skov, og instrueret af Kasper Torsting, der har skrevet manuskriptet i samarbejde med producent Ronnie Fridthjof. Mød forfatteren og instruktøren den 26. februar på Flensborg Bibliotek.

Instruktion: Kasper Torsting. Medvirkende: Sebastian Jessen, Rosalinde Mynster, Tom Wlaschiha & Thure Lindhardt m.fl. Spilletid: 135 min.



Filmklubben BIFFEN

Forestillinger på Flensborghus. Fri entré.



JOURNAL 64 (DK, 2018)

Tirsdag

21.

maj

🕒 19:30

[Krimi] Håndværkere finder bag en falsk mur tre mumificerede lig siddende omkring et spisebord med en ledig plads klar. Kriminalkommissær Carl Mørck og hans assistent Assad i Afdeling Q bliver sat til at finde ud af, hvem mumierne er, og hvem den fjerde plads er tiltænkt.

Snart finder Carl og Assad spor tilbage til en berygtet kvindeanstalt på Sprogø, hvor misrøgt og lægelige forsøg med tvangssterilisering var en fast del af hverdagen for de anbragte, såkaldt utugtige piger. Rædslerne på Sprogø er et overstået kapitel i Danmarkshistorien, men eksperimenterne er måske fortsat helt op i vores tid. Carl og Assad indleder et kapløb med tiden for at forhindre nye mord og overgreb.

Instruktion: Cristoffer Boe. Medvirkende: Nikolaj Lie Kaas, Fares Fares, Clara Rosager & Fanny Borderedal m.fl. Spilletid: 119 min.

31